

DANIELE LOMBARDI

NAISSANCE DE VENUS

per

Soprano e PIANOFORTE

(♩=52)

S QU' E FLORE D'UNE ÉPAULE? MEURTRIE. DE L'HYMI DE

PF MOLTO ESPRESSIVO
DOLCE
NEVA RISONANZA
* SENZA PED

31

30

S TILTYX LA PURE PIERRELE, ET

PF DI NUOVO TUMULTUOSO
LEGATO
* (SENZA PED)

VELOCE!

32

S SA TRESSE SE FRAVEUN FUSON SUR SES FLANCS.

PF PIU LENTO
SUBITO
UNIFORMET
MOLTO LENTAMENTE
PP SUSCURRENDO, QUASI SOFTIANDO
STRETO
* DP =

34

35

30

MAESTOSO LE FRAIS GUA VIER, **TUTTA VOCE** QU'AR ROSE

DI NUOVO TUMULTUOSO **ACCELERANDO**

LEATO (PED) *PF * PED*

ET FUIT SA COURSE AILE, **CRONTE,**

MALENTANDO... **LENTO E FLUIDO**

*PF * PED * PED * PED* *mf*

CAUSE RUMEUR DE, SOIF (**SOFFLANDO**) **ET LE FACILE,** **CRONTE**

+ MOSSO

mf *f* *mf* *ppp* *ppp* *pp* *p*

SOFFRANDO *FOLDO DELLA* *TRASSITURA*

PF *LV.* ** PED* ** PED* ***

SECO, TAPPANDO LA BOCCA

BU LES BAI GERS DE SES BONDS PUE RILS; MAIS DE MIL LE RE GARDS

LENTO E FLUIDO

1 2 3 4 5

36/3 (1/2 PED)

OU PER FIDES, OU VA GUES, SON CEIL MOBILE HELE AUX

4 (1=52)

1 2 3 4 5

LENTO É CLAIRS DE PE RILS LEAU

ACCELERANDO... STRETTO DI NUOVO LENTO

AGILE

VICINO AL TAVATO VICINO AL STORZI

PREPARA

1 2 3 4 5

Non VELOCE 3^{II}

MUGOLANDO SOTTO VOCE

PI ANTE,

♩ = 104

D⁵⁴

MOLTO RITARD.

DAL TELAILO ALLA SORDA

DALLI SORDI AL TELAILO

ETC.

PF

PED

ET LA DANSE INFIDELE DES VAGUES.

SUSSURRANDO AL FONDO DELLA TESSITURA

PP ENTRANDO

VEITPE SULLA RISONANZA (MAI IN QUARTO)

PF

fff

UN GRANDE SOSPIRO

[RALLENTANDO DA 104 A 40]

PF

fff

L.V. FINO A ESTINZIONE *

FIRENZE
LUGLIO 1991

[Handwritten signature]